

### 南投縣坪頂國民小學 111 學年度彈性學習課程計畫

#### 【第一學期】

|                                |   |  |         |
|--------------------------------|---|--|---------|
| 課程名稱                           | 大樹好朋友   | 年級/班級  | 一年級/甲班  |
| 彈性學習課程類別                       | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程<br><input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程<br><input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程<br><input type="checkbox"/> 其他類課程   | 上課節數   | 19 節    |
|                                |   | 設計教師   | 一年級教師團隊 |
| 配合融入之領域及議題<br>(統整性課程必須 2 領域以上) | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級)<br><input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文<br><input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育<br><input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術<br><input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中) | <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育<br><input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養<br><input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育<br><input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 |         |
| 設計理念                           | 學校裡有很多的樹陪伴我們度過求學時光，這些樹在我們的記憶裡扮演著重要的角色。校樹靜靜地矗立著，等待著學生去親近它，而樹是最真與最忠實的朋友，這些大樹們，默默守護著校園的記憶，樹是那麽的美那麽的好……透過繪本和藝術創作，讓學生更認識校園裡的大樹，與之產生情感和連結，在這天真爛漫的年紀，徜徉在想像力的森林中。   |  |         |
| 總綱核心素養                         | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。   |  |         |

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

|      |   |
|------|---|
|      | <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>                     |
| 課程目標 | <p>1. 能用感官覺察、<u>探索</u>學校大樹之異同，感受校園之美。並能以坪頂神木為傲，認同在地。</p> <p>2. 藉由導讀繪本，進行詩歌、小書創作的同時，能夠歸納出對大自然不<u>友善</u>將帶來的壞處。</p> <p>3. 透過藝術展演與遊戲，抒發情懷的當下，能學會如何與大自然<u>和諧</u>相處。</p> |

| 教學進度 |         | 學習表現   | 學習內容  | 學習目標  | 學習活動   | 評量方式                    | 教材學習資源                    |
|------|---------|--|---|---|--|-------------------------|---------------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」  | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上                                |   |  |                         | 自選/編教材須經課發會審查通過           |
| 一    | 大樹的事/1  | <p>健體 1a- I -1 認識基本的健康常識。</p> <p>生 2- I -1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> | <p>健體 Aa- I -1 不同人生階段的成長情形。</p> <p>生 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> | <p>1. 認識不同的人生階段名稱及外觀特色。</p> <p>2. 以視覺探索生活中人與樹的成長差異。</p> | <p>老樹的事</p> <p>1. 揭示樹木不同部位的圖片，引發舊經驗，指認出圖片中的物品為樹。</p> <p>2. 揭示不同年齡人物的圖片，討論依年齡階段不同有不同的稱法(兒童、大人、老人)。</p> <p>3. 討論何為「老」，老的特徵是什麼。</p> | <p>口語評量</p> <p>實作評量</p> | <p>樹木的圖片</p> <p>老樹的圖片</p> |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現  | 學習內容   | 學習目標   | 學習活動   | 評量方式         | 教材學習資源            |
|------|---------|---|--|--|--|--------------|-------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」   | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上   |  |  |              | 自選/編教材須經課發會審查通過   |
| 二    | 大樹的事/1  | <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> | <p>生 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p>                      | <ol style="list-style-type: none"> <li>以視覺覺察不同樹齡的樹外觀特性的差異。</li> <li>能將同種樹按樹齡順序排列。</li> <li>能說明並分享自己的想法。</li> </ol>             | <p>老樹的事</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>將數棵不同年齡的樟樹以圖片呈現，先猜猜它們的歲數，再依順序排列。並發表自己的判斷想法。</li> <li>將數棵不同年齡的榕樹以圖片呈現，先猜猜它們的歲數，再依順序排列。並發表自己的判斷想法。</li> <li>定義老樹，介紹樹的年輪。</li> </ol> | 口語評量<br>實作評量 | 不同齡的樟樹圖片、不同齡的榕樹圖片 |
| 三    | 大樹的事/1  | <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>閩 1-I-2 能</p>                     | <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>生 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>閩 Ab-I-1 語詞運用。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>運用感官聆聽、欣賞臺灣老樹的多元面貌。</li> <li>能清晰表達自己與老樹的關聯。</li> <li>能理解「食樹頭倚予在，毋驚樹尾做風颱」的語句意</li> </ol> | <p>老樹的事</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>欣賞介紹老樹的影片與照片。</li> <li>聆聽老師介紹社區中的老樹，分享自己與社區中老樹的回憶。</li> <li>尋找校園中的老樹，指出自己認為最老的</li> </ol>   | 口語評量<br>實作評量 | 介紹老樹的影片與照片        |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現  | 學習內容                                    | 學習目標   | 學習活動  | 評量方式                 | 教材學習資源          |
|------|---------|---|---|--|---|----------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                       | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上              |  |   |                      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |         | 聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。  |   | 義。   | 樹。<br>4. 認識閩南語俗語「食樹頭倚予在，毋驚樹尾做風颱」，了解一棵老樹的長成不易，也了解「固本」的重要性。   |                      |                 |
| 四    | 大樹的事/1  | 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 | 生 B-I-1 自然環境之美的感受。<br>生 B-I-3 環境的探索與愛護。 | 1. 藉由親自踏查，運用感官和知覺探索老樹與新樹的異同，表現出好奇心，並能提出好問題。<br>2. 能分享自己對老樹的感受。 | 老樹的事<br>1. 老師帶學生到雙樟亭實地踏查，摸摸老樹的身體。<br>2. 觀察比較老樹跟新種下的樹苗有什麼不一樣？<br>(1)樹皮的觸感<br>(2)高矮的差異<br>(3)樹幹的粗細<br>3. 大家一起和老樹說話。 | 口語評量<br>實作評量<br>軼事記錄 |                 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現   | 學習內容  | 學習目標  | 學習活動  | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|---------|--|---|---|---|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」  | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上  |   |   |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| 五    | 與樹相見歡/1 | <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> | <p>生 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>生 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>國 Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在教師的引導下，觀察並描述不同樹種的差異。</li> <li>2. 能以樹的構造描述樹的特色。</li> <li>3. 能親近校園中樹木，有所感動，並願意與人分享感受。</li> </ol> | <p>親親校樹</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察教室前的榕樹與金玉蘭，並比較兩者的差異。</li> <li>2. 學習以樹的構造表達兩棵樹的差異。</li> <li>3. 認識樹的構造：樹幹、樹葉、花、(氣生根)</li> </ol> | 口語評量 |                 |
| 六    |         |  |   |   |   |      |                 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現   | 學習內容   | 學習目標   | 學習活動   | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|---------|--|--|--|--|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」  | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上   |  |  |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| 七    | 與樹相見歡/1 | <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> | <p>生 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>國 Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>能以樹的構造描述樹的特色。</li> <li>能親近校園中樹木，有所感動，並願意與人分享感受。</li> <li>觀察周遭環境後，將校樹以符號表徵記錄在校樹地圖上。</li> </ol> | <p>親親校樹</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>觀察榕樹(葉子、氣生根)</li> <li>到校園中找一找，榕樹在哪裡，學校有幾棵榕樹?</li> <li>在校園的圖中標出學校的榕樹。</li> <li>觀察金玉蘭，並發表其特色(葉子、花、花苞)</li> <li>在校園地圖中標出金玉蘭的位置。</li> </ol> | 口語評量 |                 |
| 八    |         |  |  |  |  |      |                 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現  | 學習內容   | 學習目標   | 學習活動   | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|---------|---|--|--|--|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」   | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上   |  |  |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| 九    | 與樹相見歡/1 | <p>國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> | <p>國 Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>生 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 師生共讀文本後，能對樹木的成長環境需求更加了解。</li> <li>2. 能以樹的構造描述樹的特色。</li> <li>3. 能親近校園中樹木，有所感動，並願意與人分享感受。</li> <li>4. 觀察周遭環境後，將校樹以符號表徵記錄在校樹地圖上。</li> </ol> | <p>親親校樹</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 共讀繪本《小樟樹》。</li> <li>2. 介紹雙樟亭的兩棵樹皆是樟樹，藉由上次踏查的照片，觀察並描述樟樹的特色(葉子、果實)。</li> <li>3. 帶著樟樹的照片到校園中找找看，學校的樟樹在哪裡？</li> <li>4. 在校園地圖中標出樟樹的位置。</li> </ol> | 口語評量 |                 |
| 十    | 與樹相見歡/1 | <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受</p>  | <p>生 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能以樹的構造描述樹的特色。</li> <li>2. 能親近校園中樹木，有所感動，並</li> </ol>   | <p>親親校樹</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹櫻花樹，揭示櫻花樹的照片，認識其特色(葉子、花、樹</li> </ol>   | 口語評量 |                 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現  | 學習內容   | 學習目標   | 學習活動   | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|---------|---|--|--|--|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」   | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上   |  |  |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |         | <p>與想法。</p> <p>生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> | <p>使用。</p> <p>生 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>國 Bb-I-3 對物或自然的感受。</p>  | <p>願意與人分享感受。</p> <p>3. 觀察周遭環境後，將校樹以符號表徵記錄在校樹地圖上。</p>   | <p>幹)。</p> <p>2. 強調櫻花樹的樹幹紋路是橫條紋，並帶點銀色。</p> <p>3. 到校園中尋找櫻花樹(此季節的櫻花樹沒有花、葉子也少，讓學生從樹幹特色去尋找)。</p> <p>4. 師生討論櫻花樹的位置後，在校園地圖中標出。</p> |      |                 |
| 十一   | 與樹相見歡/1 | <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美</p>              | <p>生 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>國 Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> | <p>1. 能以樹的構造描述樹的特色。</p> <p>2. 能親近校園中樹木，有所感動，並願意與人分享感受。</p> <p>3. 觀察周遭環境後，將校樹以符號表徵記錄在校樹地圖</p> | <p>親親校樹</p> <p>1. 以圖片揭示鳳凰木的照片，並介紹鳳凰木的特色。</p> <p>2. 給予學生觀察校園鳳凰木開花的照片，按圖索驥找到鳳凰木。</p> <p>3. 到鳳凰木下，進行觀察(此季節無花，也可</p>             | 口語評量 |                 |



附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現  | 學習內容  | 學習目標  | 學習活動   | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|---------|---|---|---|--|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」   | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上  |   |  |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |         | 有所感動，願意主動關心與親近。<br><br>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。  |   | 上。  | 能沒有葉子，但可以觸摸樹幹，感覺鳳凰木的樹形)。<br><br>4. 師生討論鳳凰木的位置，在校園地圖中標出。  |      |                 |
| 十二   | 與樹相見歡/1 | 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br><br>生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。<br><br>國 2-I-2 說 | 生 B-I-3 環境的探索與愛護。<br>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>生 D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>國 Bb-I-3 對物或自然的感受。 | 1. 能以樹的構造描述樹的特色。<br>2. 能親近校園中樹木，有所感動，並願意與人分享感受。<br>3. 觀察周遭環境後，將校樹以符號表徵記錄在校樹地圖上。 | 親親校樹<br>1. 介紹麵包樹，提問討論麵包樹為什麼叫麵包樹？<br>2. 以圖片說明麵包樹的特色。<br>3. 給予學生桃花心木種子進行遊戲，再以圖片介紹桃花心木的特色。<br>4. 到校園中實際觀察麵包樹與桃花心木。<br>5. 師生討論桃花心木的位置，並標在校園地 | 口語評量 |                 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現                                  | 學習內容  | 學習目標                        | 學習活動   | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|---------|---------------------------------------|---|-----------------------------|--|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上                  |                             |  |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |         | 出所聽聞的內容。                              |   |                             | 圖中。  |      |                 |
| 十三   | 賞心悅木/1  | 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。     | 生 B-I-1 自然環境之美的感受。<br>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 | 1. 能運用線條、顏色表徵，繪畫出榕樹的美與特色。   | 畫樹說樹<br>1. 老師揭示榕樹照片，師生討論榕樹的特色。<br>2. 學生將心中的榕樹畫出來。  | 實作評量 |                 |
| 十四   | 賞心悅木/1  | 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。     | 生 B-I-1 自然環境之美的感受。<br>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 | 1. 能運用線條、顏色表徵，繪畫出樟樹的美與特色。   | 畫樹說樹<br>1. 老師揭示樟樹照片，師生討論樟樹的特色。<br>2. 學生將心中的樟樹畫出來。  | 實作評量 |                 |
| 十五   | 賞心悅木/1  | 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。     | 生 B-I-1 自然環境之美的感受。<br>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 | 1. 能運用線條、顏色表徵，繪畫出金玉蘭樹的美與特色。 | 畫樹說樹<br>1. 老師揭示金玉蘭樹照片，師生討論金玉蘭樹的特色。<br>2. 學生將心中的金玉蘭 | 實作評量 |                 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現  | 學習內容  | 學習目標   | 學習活動  | 評量方式                 | 教材學習資源          |
|------|---------|---|---|--|---|----------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                   | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上  |  |   |                      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |         | 作的樂趣。   | 使用。   |  | 樹畫出來。   |                      |                 |
| 十六   | 賞心悅木/1  | 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 | 生 B-I-1 自然環境之美的感受。<br>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>國 Bb-I-3 對物或自然的感受。 | 1. 能運用線條、顏色表徵，繪畫出櫻花樹的美與特色。<br>2. 能藉由創作發表，呈現出四種不同樹的特色與差異。<br>3. 能藉由口語表達，分享自己創作四棵樹的感受。 | 畫樹說樹<br>1. 老師揭示櫻花樹照片，師生討論櫻花樹樹的特色。<br>2. 學生將心中的櫻花樹畫出來。<br>3. 學生展示作品，並說明自己畫出來的「榕樹、樟樹、金玉蘭樹、櫻花樹」各自的特色與差異。 | 實作評量<br>口語評量         |                 |
| 十七   | 我的樹玩伴/1 | 國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語                                       | 國 Ad-I-3 童詩。<br>生 B-I-1 自然環境之美的感受。                                | 1. 透過聆聽詩歌後，分享自己的感受和看法。<br>2. 理解詩歌訊息後，以適切的語言朗   | 與樹遊戲<br>1. 觀賞「123 木頭人」相關詩歌。<br>2. 觀賞「123 木頭人」遊戲影片。  | 動態評量<br>觀察評量<br>同儕互評 |                 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現   | 學習內容                       | 學習目標   | 學習活動   | 評量方式                                | 教材學習資源          |
|------|---------|--|----------------------------|--|--|-------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」  | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上 |  |  |                                     | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |         | <p>言。</p> <p>生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> | <p>生 B-I-3 環境的探索與愛護。</p>   | <p>誦。</p> <p>3. 影片觀看後，說出遊戲規則。</p> <p>4. 能遵守遊戲的禮儀和規則，發現人際互動與適當表達情緒的方法。</p> <p>5. 遵守遊戲規則，並安全的遊戲。</p> | <p>3. 學生發表從影片中看到的遊戲規則。</p> <p>4. 老師統整說明遊戲規則。</p> <p>5. 到大樹下進行 123 木頭人的遊戲。</p> <p>6. 發表討論遊戲心得。</p>              |                                     |                 |
| 十八   | 我的樹玩伴/1 | <p>生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>生活 1-I-4 珍視自己並學習</p>                             | <p>生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> | <p>1. 傾聽他人的想法，共同調整遊戲規則。</p> <p>2. 發表自己的意見，參與遊戲規則的訂定。</p> <p>3. 遵守遊戲規則，並安全的遊戲。</p>                  | <p>與樹遊戲</p> <p>1. 師生討論 123 木頭人遊戲的規則可以進行的變化。</p> <p>2. 修改遊戲規則。</p> <p>3. 到樹下進行遊戲。</p> <p>4. 發表討論並比較兩次遊戲的心得。</p> | <p>動態評量</p> <p>觀察評量</p> <p>同儕互評</p> |                 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現   | 學習內容   | 學習目標   | 學習活動   | 評量方式                          | 教材學習資源          |
|------|---------|--|--|--|--|-------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」  | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上   |  |  |                               | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |         | 照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。  |  |  | 5. 體會遵守遊戲規則的重要性，並知道討論並調整遊戲規則可以增添遊戲的趣味性。  |                               |                 |
| 十九   | 我的樹玩伴/1 | <p>生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回</p> | <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>生 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>國 Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> | <p>1. 觀察樹木的姿態，以身體作為創作媒介模仿一棵樹。</p> <p>2. 分享自己對於該樹的感受，說明自己的創作想法。</p> | <p>與樹遊戲</p> <p>1. 討論「木頭人」是什麼？</p> <p>2. 到校園中觀察樹木的姿態，並用身體進行模仿。</p> <p>3. 模仿時，並說明自己觀察到的樹木姿態，以及自己為什麼這樣模仿。</p> | <p>動態評量<br/>實作評量<br/>同儕互評</p> |                 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現                                  | 學習內容                                    | 學習目標   | 學習活動   | 評量方式         | 教材學習資源          |
|------|---------|---------------------------------------|---|--|--|--------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上              |  |  |              | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |         | 答，並分享想法。                              |   |  |  |              |                 |
| 二十   | 我的樹玩伴/1 | 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 | 生 B-I-1 自然環境之美的感受。<br>生 B-I-3 環境的探索與愛護。 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以感官探索，深刻的觀察一棵樹的特性。</li> <li>2. 透過探索的經驗覺察自然環境的美。</li> <li>3. 透過探索激發對環境的愛護之情。</li> </ol> | <p>與樹遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生蒙上眼，帶他到一棵樹前(約 20 公尺處)透過手、鼻子去探索這棵樹。</li> <li>2. 引導學生探索：「用手摸摸樹幹、樹皮」；「用鼻子聞一聞這棵樹的味道」；「用雙手試試看能圈起這棵樹嗎」……</li> <li>3. 回到起始地點，再讓學生拿掉眼罩，到樹叢中找到剛剛那棵樹。</li> </ol> | 動態評量<br>實作評量 |                 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現                                  | 學習內容   | 學習目標  | 學習活動   | 評量方式         | 教材學習資源          |
|------|---------|---------------------------------------|--|---|--|--------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上                                       |   |  |              | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| 二十一  | 我的樹玩伴/1 | 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | 生 B-I-1 自然環境之美的感受。<br>生 B-I-3 環境的探索與愛護。<br>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 | 1. 運用樹的構造作為媒材，發揮想像力進行創作。<br>2. 撿拾自然媒材，感受環境之美。 | 與樹遊戲<br>1. 到樹下撿拾樹掉落的枝葉、果實或花朵等等。<br>2. 發揮想像，運用樹上掉落的物品，透過擺設進行創作。<br>3. 發表創作想法。 | 實作評量<br>口語評量 |                 |

【第二學期】

|                                |  |  |         |
|--------------------------------|--|--|---------|
| 課程名稱                           | 大樹好朋友  | 年級/班級  | 一年級/甲班  |
| 彈性學習課程類別                       | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程<br><input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程<br><input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程<br><input type="checkbox"/> 其他類課程  | 上課節數   | 18 節    |
|                                |  | 設計教師   | 一年級教師團隊 |
| 配合融入之領域及議題<br>(統整性課程必須 2 領域以上) | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級)<br><input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文<br><input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育<br><input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術<br><input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中) | <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育<br><input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養<br><input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育<br><input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 |         |
| 設計理念                           | 學校裡有很多的樹陪伴我們度過求學時光，這些樹在我們的記憶裡扮演著重要的角色。校樹靜靜地矗立著，等待著學生去親近它，而樹是最真與最忠實的朋友，這些大樹們，默默守護著校園的記憶，樹是那麼的美那麼的好……透過繪本和藝術創作，讓學生更認識校園裡的大樹，與之產生情感和連結，在這天真爛漫的年紀，徜徉在想像力的森林中。  |  |         |
| 總綱核心素養                         | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。<br>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。   |  |         |



|      |  |
|------|--|
|      | E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。<br>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。  |
| 課程目標 | 1. 能用感官覺察、 <b>探索</b> 學校大樹之異同，感受校園之美。並能以坪頂神木為傲，認同在地。<br>2. 藉由導讀繪本，進行詩歌、小書創作的同時，能夠歸納出對大自然不 <b>友善</b> 將帶來的壞處。<br>3. 透過藝術展演與遊戲，抒發情懷的當下，能學會如何與大自然 <b>和諧</b> 相處。 |

| 教學進度 |         | 學習表現                                  | 學習內容   | 學習目標   | 學習活動   | 評量方式                 | 教材學習資源              |
|------|---------|---------------------------------------|--|--|--|----------------------|---------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上                           |  |  |                      | 自選/編教材<br>須經課發會審查通過 |
| 一    | 賞心悅木/1  | 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。      | 生 E-I-1 生活習慣的養成。<br>E-I-2 生活規範的實踐。                   | 1. 欣賞生活中不同文化之特色，並透過活動實踐相關生活禮儀。                 | 神木賞櫻趣<br>1. 透過觀賞與聆聽教師製作的簡報，了解日本賞櫻文化。<br>2. 並更進一步介紹相關國際禮儀、台灣餐桌禮儀、野餐禮儀暨文化。 | 口語評量<br>實作評量         |                     |
| 二    | 賞心悅木/1  | 生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。     | 生 B-I-1 自然環境之美的感受。<br>生 E-I-1 生活習慣的養成。<br>生 E-I-2 生活 | 1. 將所學禮儀，在情境中實際體現。<br>2. 以感官覺察櫻花平時與盛開之不同，探索環境異 | 神木賞櫻趣<br>1. 在校園中的櫻花樹下，實際野餐賞櫻，並在實做中學習賞櫻禮儀。<br>2. 進行神木野餐的行前                | 實作評量<br>口語評量<br>同儕討論 |                     |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現  | 學習內容   | 學習目標   | 學習活動   | 評量方式         | 教材<br>學習資源          |
|------|---------|---|--|--|--|--------------|---------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                     | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上   |  |  |              | 自選/編教材<br>須經課發會審查通過 |
|      |         |   | 規範的實踐。<br>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。                                    | 同之美。<br>3. 能仔細聆聽同學分享，並參與討論野餐必須攜帶物品，一起訂定規則和方法，共同完成工作分配表。                        | 說明。討論野餐當天需要帶的物品、交通安全。<br>3. 能與同學討論合作，並準備野餐當天所需物品。    |              |                     |
| 三    | 賞心悅木/1  | 生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。<br>生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 | 生 B-I-1 自然環境之美的感受。<br>生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。<br>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 1. 能遵守交通規則，注意自身安全。<br>2. 能欣賞所經路途中美的事物。<br>3. 能完成分配表的任務，與他人一起進行活動與分工合作，從中體會到樂趣。 | 神木賞櫻趣<br>1. 出發前往七股神木，留意交通安全。<br>2. 在七股涼亭休息，並欣賞路邊的櫻花。 | 實作評量<br>觀察評量 |                     |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現  | 學習內容   | 學習目標   | 學習活動   | 評量方式                        | 教材學習資源              |
|------|---------|---|--|--|--|-----------------------------|---------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」   | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上                               |  |  |                             | 自選/編教材<br>須經課發會審查通過 |
| 四    | 賞心悅木/1  | 生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。<br>國 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。<br>國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落 | 生 B-I-1 自然環境之美的感受。<br>國 Ba-I-1 順敘法。<br>國 Bb-I-1 自我情感的表達。 | 1. 能遵守交通規則，注意自身安全。<br>2. 能欣賞所經路途中美的事物。<br>3. 能完成分配表的任務，與他人一起進行活動與分工合作，從中體會到樂趣。<br>4. 能說出活動心得。<br>5. 能以完整的句子及段落以順序法記錄活動內容及感受。 | 神木賞櫻趣<br>1. 在七股神木下進行野餐與遊戲。<br>2. 返校分享神木下野餐心得，並寫成小日記。 | 實作評量<br>口語評量<br>觀察評量<br>小日記 |                     |
| 五    | 與樹相見歡/1 | 國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。<br>生 6-I-5 覺察人   | 國 Bb-I-3 對物或自然的感受。<br>生 B-I-3 環境的探索與愛                    | 1. 理解繪本故事中，大樹與人的關係。<br>2. 覺察大樹對於大自然的重要性，進而珍惜大樹資  | 樹真好<br>1. 導讀繪本故事：「樹真好」<br>2. 透過繪本故事問答，了解大樹對我們生活的影響。  | 口語評量                        |                     |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現   | 學習內容  | 學習目標  | 學習活動  | 評量方式 | 教材學習資源              |
|------|---------|--|---|---|---|------|---------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                      | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上                                    |   |   |      | 自選/編教材<br>須經課發會審查通過 |
|      |         | 與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。   | 護。  | 源、愛護環境。   |   |      |                     |
| 六    |         |  |   |   |   |      |                     |
| 七    | 與樹相見歡/1 | 生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。<br>生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | 國 Bb-I-3 對物或自然的感受。<br>生 B-I-3 環境的探索與愛護。<br>生 D-I-4 共同工作並相互協助。 | 1. 理解大樹的重要性。<br>2. 體會大樹與動植物的依存關係。<br>3. 在藝術創作過程中，表達自我對自然的情感，學會尊重生命，並善用方法與大自然相處。 | 樹真好<br>1. 透過實際踏查與昔日知識發表大樹對於大自然的重要性，以及大樹身上的動植物。<br>2. 教導集體創作的重點。 | 口語評量 |                     |
| 八    |         |  |   |   |   |      |                     |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現   | 學習內容   | 學習目標   | 學習活動   | 評量方式         | 教材<br>學習資源          |
|------|---------|--|--|--|--|--------------|---------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                  | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上                                       |  |  |              | 自選/編教材<br>須經課發會審查通過 |
| 九    | 與樹相見歡/1 | 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。<br>生 7 -I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>生 D-I-4 共同工作並相互協助。                      | 1. 在藝術創作過程中，表達自我對自然的情感，學會尊重生命，並善用方法與大自然相處。<br>2. 透過集體創作，能與他人一起進行活動與分工合作，從中體會感覺到一起工作的快樂與成就。 | 樹真好<br>1. 在地板上將全開壁報紙鋪開，先將大樹主體以每張壁報紙的連結點繪製好，請同學合力完成。<br>2. 作品中必須包含樹上的動植物，也可以將動植物的對話或小故事寫在作品上。 | 實作評量<br>觀察評量 |                     |
| 十    | 與樹相見歡/1 | 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。<br>生 7 -I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>生 D-I-4 共同工作並相互協助。<br>國 4- I -6 能因應需求，感 | 1. 在藝術創作過程中，表達自我對自然的情感，學會尊重生命，並善用方法與大自然相處。<br>2. 透過集體創作，能與他人一起進行活動與分工合作，從中體會感              | 樹真好<br>1. 在地板上將全開壁報紙鋪開，先將大樹主體以每張壁報紙的連結點繪製好，請同學合力完成。<br>2. 作品中必須包含樹上的動植物，也可以將動植物的對話或小故事寫在作品上。 | 實作評量<br>觀察評量 |                     |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現  | 學習內容   | 學習目標   | 學習活動   | 評量方式         | 教材<br>學習資源          |
|------|---------|---|--|--|--|--------------|---------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                       | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上   |  |  |              | 自選/編教材<br>須經課發會審查通過 |
|      |         |   | 受寫字的溝通功能與樂趣。   | 覺到一起工作的快樂與成就。<br>3. 覺知樹與周遭生物的面貌，輔以文字為創作增添趣味。   |  |              |                     |
| 十一   | 與樹相見歡/1 | 生 7 -I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。<br>生 4-I-3 運用各種表現與創造方法與形式，美化的生活、增加生活的趣味。 | 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。生 D-I-4 共同工作並相互協助。國 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 | 1. 在藝術創作過程中，表達自我對自然的情感，學會尊重生命，並善用方法與大自然相處。<br>2. 透過集體創作，能與他人一起進行活動與分工合作，從中體會感覺到一起工作的快樂與成就。<br>3. 覺知樹與周遭生物的面貌，輔以文字為創作增添 | 樹真好<br>1. 在地板上將全開壁報紙鋪開，先將大樹主體以每張壁報紙的連結點繪製好，請同學合力完成。<br>2. 作品中必須包含樹上的動植物，也可以將動植物的對話或小故事寫在作品上。 | 實作評量<br>觀察評量 |                     |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現  | 學習內容                                  | 學習目標   | 學習活動  | 評量方式         | 教材學習資源              |
|------|---------|---|---------------------------------------|--|---|--------------|---------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                       | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上            |  |   |              | 自選/編教材<br>須經課發會審查通過 |
|      |         |   |                                       | 趣味。  |   |              |                     |
| 十二   | 大樹的事/1  | 生 5-I-4 對生活周遭人、事、物 的美有所感動，願意主動關心與親近。<br>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 | 生 B-I-3 環境的探索與愛護。<br>國 Ad-I-3 故事、童詩等。 | 1. 以繪本故事引導學生感受自己和大自然的情緒，尊重生命，並善用方法與大自然相處。<br>2. 在閱讀繪本故事後，認識故事體的結構。 | 樹木與人<br>1. 導讀繪本《大樹，你給我記住》。<br>2. 透過繪本故事問答，了解大樹對我們生活的影響。<br>3. 從繪本《大樹，你給我記住》的故事中，認識故事體結構(開始、問題、解決、結果)。 | 口語評量<br>觀察評量 |                     |
| 十三   | 大樹的事/1  | 生 5-I-4 對生活周遭人、事、物 的美有所感動，願意主動關心與親近。<br>國 6-I-3 寫出語意完整的句                    | 生 B-I-3 環境的探索與愛護。<br>國 Ad-I-3 故事、童詩等。 | 1. 運用問答的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。<br>2. 引導學生學習細心觀察與愛護自然環境，並藉由              | 樹木與人<br>1. 請學生為自己的故事設計主角，並能依循故事體的結構，寫出自己的樹木故事草稿。<br>2. 學生撰寫，老師協助                                      | 實作評量<br>故事創作 |                     |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現  | 學習內容                                  | 學習目標  | 學習活動   | 評量方式         | 教材<br>學習資源          |
|------|---------|---|---------------------------------------|---|--|--------------|---------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                   | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上            |   |  |              | 自選/編教材<br>須經課發會審查通過 |
|      |         | 子、主題明確的段落。  |                                       | 小書的製作，將大樹的美麗與奧妙呈現出來。  | 修改後，完成自己的樹木故事草稿。                                 |              |                     |
| 十四   | 大樹的事/1  | 生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。<br>國 6-I-6 培養寫作的興趣。 | 生 B-I-3 環境的探索與愛護。<br>國 Ad-I-3 故事、童詩等。 | 1. 運用問答的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。<br>2. 引導學生學習細心觀察與愛護自然環境，並藉由小書的製作，將大樹的美麗與奧妙呈現出來。 | 樹木與人<br>1. 老師指導學生製作小書。<br>2. 開始製作小書，針對草稿進行插圖的繪製。 | 實作評量<br>故事創作 |                     |
| 十五   | 大樹的事/1  | 生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。<br>國 6-I-6 培養寫作的興趣。 | 生 B-I-3 環境的探索與愛護。<br>國 Ad-I-3 故事、童詩等  | 1. 引導學生學習細心觀察與愛護自然環境，並藉由小書的製作，將大樹的美麗與奧妙呈現出來。                              | 樹木與人<br>1. 繼續製作小書，針對草稿進行插圖的繪製。<br>2. 完成文字及插圖。    | 實作評量<br>小書製作 |                     |



附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現  | 學習內容                              | 學習目標   | 學習活動  | 評量方式         | 教材<br>學習資源          |
|------|---------|---|-----------------------------------|--|---|--------------|---------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」   | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上        |  |   |              | 自選/編教材<br>須經課發會審查通過 |
| 十六   | 我的樹玩伴/1 | 生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。   | 生 B-I-1 自然環境之美的感受。                | <ol style="list-style-type: none"> <li>藉由影片的賞析，感受和諧的自然環境。</li> <li>覺察樹與人的依存關係，學會珍愛環境。</li> </ol>           | 大樹好朋友<br><ol style="list-style-type: none"> <li>欣賞影片「神奇的種子」。</li> <li>透過引導討論，了解大樹與我們的關係。</li> </ol>                                   | 口語評量<br>觀察評量 |                     |
| 十七   | 我的樹玩伴/1 | 國 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。<br>國 1-I-3 能理解詩歌的訊息，有適切的表情跟肢體語言。<br>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | 國 Ad-I-3 童詩。<br>生 B-I-3 環境的探索與愛護。 | <ol style="list-style-type: none"> <li>透過詩歌的賞析與理解，將對自然的感受以詩歌方式呈現，感受創作的喜樂與滿足。透過文字表達愛護環境、尊重生命的情懷。</li> </ol> | 大樹好朋友<br><ol style="list-style-type: none"> <li>再次欣賞影片「神奇的種子」。</li> <li>老師引導學生將影片內容改編，進行詩歌創作。</li> <li>學生朗誦自己的作品，並聆聽同學的作品。</li> </ol> | 口語評量<br>觀察評量 |                     |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現   | 學習內容   | 學習目標                                  | 學習活動   | 評量方式         | 教材學習資源              |
|------|---------|--|--|---------------------------------------|--|--------------|---------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」  | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上                   |                                       |  |              | 自選/編教材<br>須經課發會審查通過 |
| 十八   | 我的樹玩伴/1 | 生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。<br>健體 1c- I-1 認識身體活動的基本動作。<br>健體 3c- I-1 表現基本動作與模仿的能力。 | 生 B-I-3 環境的探索與愛護。<br>健體 1b- I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 1. 透過律動，積極表現自我，並從中學習省思，如何友善對待大自然。     | 大樹好朋友<br>1. 「樹呀！快快長大」的歌曲教唱。<br>2. 「樹呀！快快長大」舞蹈律動教學。   | 實作評量         |                     |
| 十九   | 我的樹玩伴/1 | 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。                   | 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>生 B-I-3 環境的探索與愛護。      | 1. 透過遊戲準備活動，積極表現自我，並從中學習省思，如何友善對待大自然。 | 大樹好朋友<br>1. 進行「小樹苗長大」遊戲的準備活動：<br>(1)與同學討論樹苗長大需要與不需要的物件。<br>(2)在小卡上寫出物件名稱，如空氣、水、陽光、廢棄、垃圾、米飯…… | 口語評量<br>觀察評量 |                     |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

| 教學進度 |         | 學習表現   | 學習內容                               | 學習目標                              | 學習活動   | 評量方式         | 教材<br>學習資源          |
|------|---------|--|------------------------------------|-----------------------------------|--|--------------|---------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                      | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上         |                                   |  |              | 自選/編教材<br>須經課發會審查通過 |
| 二十   | 我的樹玩伴/1 | 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | 生 B-I-3 環境的探索與愛護。<br>生 A-I-3 自我省思。 | 1. 透過遊戲，積極表現自我，並從中學習省思，如何友善對待大自然。 | 大樹好朋友<br>1. 進行「小樹苗長大」遊戲：每位同學扮演一棵小樹苗，倆倆猜拳，贏的人可以翻一張小卡，翻到需要的物件就長高，翻到不需要的物件就變矮<br>2. 遊戲結束後，進行心得與省思的分享。 | 口語評量<br>觀察評量 |                     |

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至四年級為例，倘五至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。