

南投縣坪頂國民小學 111 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	我的樹朋友	年級/班級	五年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	每週 1 節，20 週，共 20 節
		設計教師	五年級團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
設計理念	<p>本校及社區擁有豐富的天然資源，是草屯地區的郊山，更是休閒、爬山及騎自行車的好地方，豐富的自然資源猶如一座寶庫，但孩子身在其中卻反而缺少與之深入互動的機會。因而本學年欲透過與樹木的親近課程、樹種分辨，建立樹與學生間真實連結關係，並在過程中觀察其隨季節變化與復甦的循環，更規劃藉由跨領域的課程與自主學習策略，建構學生系統觀察能力，培養能與環境和諧共處及自主學習的素養。</p>		
總綱核心素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號</p>		

	<p>知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>
課程目標	<p>1. 能利用五感體驗學區各種樹種的不同，探索大自然環境的奧秘。</p> <p>2. 能藉由社區的走查，理解社區人文發展和自然環境的變化。</p> <p>3. 進而能產生保護自然、愛護社區的觀念。</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	莘莘學子綠樹蔭 1/4	<p>自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異。</p> <p>社 2a-III -1 關注社會、自然、人文</p>	<p>自 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>社 Bb-III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間</p>	能運用五感體驗察覺不同樹種的差異性，將其特徵記錄下來，並能表達自己發現的成果。	<p>活動：認識校園樹種(喬木)</p> <p>1. 校園植物(喬木)的種類有哪些?</p>	<p>書面報告</p> <p>口頭報告</p>	樹(或本校圖書室其他樹木相關繪本)

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		環境與生活方式的互動關係。	型態的差異與多元。				
二	莘莘學子綠樹蔭 2/4	自 ti-III-1 依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 社 2a-III -1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	自 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 社 Bb-III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	能運用五感體驗察覺不同樹種的差異性，將其特徵記錄下來，並能表達自己發現的成果。	活動：認識校園樹種(喬木) 2. 利用五感觀察不同的樹木有哪些的差異?樹形、樹幹、樹葉等。	書面報告 口頭報告	樹(或本校圖書室其他樹木相關繪本)

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
三	莘莘學子綠樹蔭 3/4	自 ti-III-1 依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 社 2a-III -1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	自 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 社 Bb-III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	能運用五感體驗察覺不同樹種的差異性，將其特徵記錄下來，並能表達自己發現的成果。	活動：認識校園樹種(喬木) 1. 利用平板將其特徵拍攝記錄下來。 2. 整理記錄的結果並與同學分享，比較大家觀察到的是否一樣。	書面報告 口頭報告	樹(或本校圖書室其他樹木相關繪本)
四	莘莘學子綠樹蔭 4/4	自 ti-III-1 依據已知的科學知識科學方法想像	自 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，	能運用五感體驗察覺不同樹種的差異性，將其特徵記錄下來，並能表達自己發現的	活動：認識校園樹種(喬木) 1. 分組製作簡報並與同學分享。	口頭報告	樹(或本校圖書室其他樹木相關繪

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 社 2a-III -1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	有些植物產生特化的構造以適應環境。 社 Bb-III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	成果。			本)
五	老樹參天懷古情 1/4	社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 自 INg-III-1 自然景觀和環境	能透過訪查社區耆老或資料， 解析 社區的歷史、開墾及地名的由來。	活動：社區樹種辨別 社區走查-頂城，社區信仰中心-平山宮，訪查社區耆老，了解社區開墾的歷史及地名的由來。	口頭報告 書面報告	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。	一旦被改變或破壞，極難恢復。				
六							

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
七	老樹參天懷古情 2/4	<p>社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差</p>	<p>社Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>自 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p>	<p>能透過訪查社區耆老或資料，解析社區的歷史、開墾及地名的由來。</p>	<p>活動：社區樹種辨別 社區走查-下城，社區信仰中心-敬天宮，訪查社區耆老，了解社區開墾的歷史及地名的由來。</p>	<p>口頭報告 書面報告</p>	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		異。					
八	老樹參天懷古情 3/4	<p>社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間</p>	<p>社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>自 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p>	能透過訪查社區耆老或資料， 解析 社區的歷史、開墾及地名的由來。	活動：社區樹種辨別 社區走查-七股，社區信仰中心-七股神木，訪查社區耆老，了解社區開墾的歷史及地名的由來。	<p>口頭報告</p> <p>書面報告</p>	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。					
九	老樹參天懷古情 4/4	社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，	社 Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 自 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。	能詳知社區的特色。	活動：社區樹種辨別 綜合社區訪查結果，條列出社區的特色及由來。	口頭報告 書面報告	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。					
十	幽古思情遊於藝 1/4	<p>視1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>視2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>自 ti-III-1 能運用好奇</p>	<p>視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>自 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p>	<p>1. 利用觀察樹形，生長仔細描寫構圖。</p> <p>2. 能欣賞他人的作品。</p>	<p>活動:畫我坪頂老樹</p> <p>1. 寫生學校操場後方的老樹 榕樹 鳳凰木創作自己的作品。</p> <p>2. 介紹自己作品的特色。</p>	<p>作品製作 欣賞他人作品</p>	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。					
十一	幽古思情遊於藝 2/4	視1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3	1. 利用觀察樹形，生長仔細描寫構圖。 2. 能析賞他人的作品。	活動：畫我坪頂老樹 1. 寫生學校操場後方的老樹 榕樹 鳳凰木創作自己的作品。 2. 介紹自己作品的特	作品製作 欣賞他人作品	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>視 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺</p>	<p>設計思考與實作。</p> <p>自 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p>		色。		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		不同的方法，也常能做出不同的成品。					
十二	幽古思情遊於藝 3/4	<p>視1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>視2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的</p>	<p>視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>自 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p>	<p>3. 能利用各種不同的樹葉創作成有自己想法的作品。</p> <p>4. 能欣賞他人的作品。</p>	<p>活動:樹藝創作 撿拾校園植物的各種素材-落葉、樹枝、種子等可的材料。</p> <p>1. 將撿拾的材料整理成可用的素材。</p> <p>2. 利用這些素材來創作自己獨一的作品。 介紹自己作品的特色。</p>	<p>作品製作 欣賞他人作品</p>	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。					
十三	幽古思情遊於藝 4/4	視1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 視2-III-2 能發現藝術	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。	5. 能利用各種不同的樹葉創作成有自己想法的作品。 6. 能欣賞他人的作品。	活動：樹藝創作 撿拾校園植物的各種素材-落葉、樹枝、種子等可的材料。 3. 將撿拾的材料整理成可用的素材。 4. 利用這些素材來創作	作品製作 欣賞他人作品	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能</p>	<p>自 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p>		<p>自己獨一的作品。</p> <p>介紹自己作品的特色。</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		做出不同的成品。					
十四	資源永續展未來 1/8	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 自 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。	綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	1. 能體會大樹帶給人們的便利。 2. 能欣賞感受樹木給我們心靈的慰藉。	活動:校園生態體驗 1 1. 校園操場旁的老樹下合作搭設帳棚，體驗戶外活動的樂趣。	活動成果	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十五	資源永續展未來 2/8	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 自 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。	綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	2. 能與同儕共同分享樹下活動的喜悅。	活動：校園生態體驗 1 2. 學生分享在老樹下能從事哪些活動？	口頭報告	
十六	資源永續展未來 3/8	綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧 數-E-B2	1. 能運用比率算出 PIZZA 麵皮的所需配方份量。 2. 能與同儕合作揉製麵糰。	活動：校園生態體驗 2 計算窯烤 PIZZA 所需材料的配方比例。 校園操場旁的老樹下合作窯烤 PIZZA，體驗戶外活動的樂趣。	海報簡報展示 活動成果	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，比如比率、比例尺、速度、基準量等。	具備報讀、製作基本統計圖表之能力 數-E-B3 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				
十七	資源永續展未來 4/8	綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，	綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力	3. 能運用校園的枯枝生火。 4. 能烤熟 PIZZA 並與師長同學分享成果。	活動:校園生態體驗 3 計算窯烤 PIZZA 所需材料的配方比例。 校園操場旁的老樹下合作窯烤 PIZZA，體驗戶外活動的樂趣。	海報簡報展示 活動成果	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		並能據以觀察、表述、計算與解題，比如比率、比例尺、速度、基準量等。	數-E-B3 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				
十八	資源永續展未來 5/8	綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解	綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力 數-E-B3 樂於與他人合作解決問題並	3. 能運用校園的枯枝生火。 4. 能烤熟 PIZZA 並與師長同學分享成果。	活動:校園生態體驗 4 計算窯烤 PIZZA 所需材料的配方比例。 校園操場旁的老樹下合作窯烤 PIZZA，體驗戶外活動的樂趣。	海報簡報展示 活動成果	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		題，比如比率、比例尺、速度、基準量等。	尊重不同的問題解決想法。				
十九	資源永續展未來 6/8	綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，比如比率、比例尺、速度、	綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力 數-E-B3 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	5. 能合作收拾場地。 6. 能與同儕共同分享樹下活動的喜悅。	活動:校園生態體驗 5 計算窯烤 PIZZA 所需材料的配方比例。 校園操場旁的老樹下合作窯烤 PIZZA，體驗戶外活動的樂趣。	海報簡報展示 活動成果	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		基準量等。					
二十	資源永續展未來 7/8	資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題 視 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素。 自 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。	資 T-III-5 數位學習網站與資源的使用 視 E-III-3 設計思考與實作 自 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	能繪製校園植物地圖	活動:校園生態地圖 運用平板 GOOGLE 地圖標示學校平面位置，繪製成海報展示。	海報簡報展示	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二十一	資源永續展未來 8/8	資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題 視 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素。 自 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。	資 T-III-5 數位學習網站與資源的使用 視 E-III-3 設計思考與實作 自 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	能繪製校園植物地圖	活動：校園生態地圖 運用平板 GOOGLE 地圖標示學校平面位置，繪製成海報展示。	海報簡報展示	

【第二學期】

課程名稱	我的樹朋友	年級/班級	五年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	每週 1 節，18 週，共 18 節
		設計教師	五年級團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
設計理念	<p>本校及社區擁有豐富的天然資源，是草屯地區的郊山，更是休閒、爬山及騎自行車的好地方，豐富的自然資源猶如一座寶庫，但孩子身在其中卻反而缺少與之深入互動的機會。因而本學年欲透過與樹木的親近課程、樹種分辨，建立樹與學生間真實連結關係，並在過程中觀察其隨季節變化與復甦的循環，更規劃藉由跨領域的課程與自主學習策略，建構學生系統觀察能力，培養能與環境和諧共處及自主學習的素養。</p>		
總綱核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

課程目標	1. 能利用五感體驗學區各種樹種的不同，探索大自然環境的奧秘。 2. 能藉由社區的走查，理解社區人文發展和自然環境的變化。 3. 進而能產生保護自然、愛護社區的觀念。
------	---

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
一							
二	莘莘學子綠樹蔭 1/4	自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 社 2a-III -1 關	自 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 社 Bb-III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	能調查校園環境植物間的影響及作用，並將生物間的互動關係記錄下來。	活動:校園生態面面觀 1. 分組觀察校園環境生態。	藝術與人文：俯瞰大樹 分享簡報	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。					異。
三	莘莘學子綠樹蔭 2/4	自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 社 2a-III -1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	自 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 社 Bb-III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	能調查校園環境植物間的影響及作用，並將生物間的互動關係記錄下來。	活動:校園生態面面觀 2. 觀察校園環境生物，包括動物、植物間的互相影響情形。		tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
四	莘莘學子綠樹蔭 3/4	自 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 社 2a-III -1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	自 INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 社 Bb-III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	能調查校園環境植物間的影響及作用，並將生物間的互動關係記錄下來。	活動：校園生態面面觀 3. 記錄人類的行為活動如何影響校園裡的環境生態。 利用平板收集資料，分組報告觀察的情形。		pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。
五	莘莘學子綠樹蔭 4/4	自 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文	自 INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間	能調查校園環境植物間的影響及作用，並將生物間的	活動：校園生態面面觀 3. 記錄人類的行為活動如何影響校園裡的環境		pc-III-2 能利用簡單形式的口

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 社 2a-III -1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 社 Bb-III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	互動關係記錄下來。	生態。 利用平板收集資料，分組報告觀察的情形。		語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。
六							

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
七	老樹參天懷古情 1/4	自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 社 2a-III -1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	自 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 社 Bb-III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 能認識社區特色步道，並將特色植物做分類。	活動:社區文史走查 1. 七股櫻花步道踏查。 2. 認識延途植物景觀。	完成觀察紀錄單 能利用數學計算出相關資料 參與度檢核表	觀察紀錄單
八	老樹參天懷古情 2/4	自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並	自 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 社 Bb-III -1	1. 能認識社區特色步道，並將特色植物做分類。	活動:社區文史走查 1. 七股櫻花步道踏查。 2. 認識延途植物景觀。	完成觀察紀錄單 能利用數學計算出相關資料	觀察紀錄單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 社 2a-III -1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。			參與度檢核表	
九	老樹參天懷古情 3/4	自 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 社 2a-III -1 關注社會、自然、人文環境	自 INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培殖的方法。 社 Bb-III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活	2. 能分析步道的特色植物	活動:社區文史走查 3. 環境維護。 4. 能介紹步道的特色及七股神木的解說。	完成觀察紀錄單 能利用數學計算出相關資料 參與度檢核表	觀察紀錄單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		與生活方式的互動關係。	空間型態的差異與多元。				
十	老樹參天懷古情 4/4	自 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 社 2a-III -1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	自 INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培殖的方法。 社 Bb-III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	2. 能分析步道的特色植物	活動:社區文史走查 3. 環境維護。 4. 能介紹步道的特色及七股神木的解說。	完成觀察紀錄單 能利用數學計算出相關資料 參與度檢核表	觀察紀錄單
十一	幽古思情遊於藝 1/4	視1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 視2-III-2	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3	1. 利用觀察樹形，生長仔細描寫構圖。 2. 能析賞他人的作品。	活動:畫我坪頂神木 1. 寫生坪頂大神木創作自己的作品。 2. 介紹自己作品的特色。	作品製作 欣賞他人作品	視1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		<p>能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p>	<p>設計思考與實作。</p> <p>自 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p>				<p>視2-III-2</p> <p>能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
十二	幽古思情遊於藝 2/4	<p>視1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>視2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的</p>	<p>視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>自 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p>	<p>1. 利用觀察樹形，生長仔細描寫構圖。</p> <p>2. 能欣賞他人的作品。</p>	<p>活動: 畫我坪頂神木</p> <p>1. 寫生坪頂大神木創作自己的作品。</p> <p>2. 介紹自己作品的特色。</p>	<p>作品製作 欣賞他人作品</p>	<p>視1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>視2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。					
十三	幽古思情遊於藝 3/4	視1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 視2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。 自 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。	1. 利用觀察樹形，生長仔細描寫構圖。 2. 能析賞他人的作品。	活動:畫我坪頂敬天宮 1. 寫生坪頂大神木創作自己的作品。 2. 介紹自己作品的特色。	作品製作 欣賞他人作品	視1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 視2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。					
十四	幽古思情遊於藝 4/4	視1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 視2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 自 ti-III-1 能運用好奇心察	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。 自 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有	1. 利用觀察樹形，生長仔細描寫構圖。 2. 能欣賞他人的作品。	活動:畫我坪頂敬天宮 1. 寫生坪頂大神木創作自己的作品。 2. 介紹自己作品的特色。	作品製作 欣賞他人作品	視1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 視2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	規則性。				
十五	資源永續展未來 1/6	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 自 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	了解攀樹活動的操作及安全性的重 要。	活動:戶外教育攀樹體驗 攀樹活動(一) 1. 樹攀前的心理準備 對樹頂的憧憬	口說評量	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		受自然科學學習的樂趣。					
十六	資源永續展未來 2/6	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	了解攀樹活動的操作及安全性的重要性。	活動:戶外教育攀樹體驗攀樹活動(二) 1. 高度不是問題 製作繩結的方式	口說評量 實作評量	
十七	資源永續展未來 3/6	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-2 透過成功的科學	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的	了解攀樹活動的操作及安全性的重要性。	活動:戶外教育攀樹體驗攀樹活動(三) 1. 繩結的重要與練習攀樹的注意事項	口說評量 實作評量	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。	影響。				
十八	資源永續展未來 4/6	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	了解攀樹活動的操作及安全性的重要。	活動:戶外教育攀樹體驗攀樹活動(四) 攀樹體驗-1	實作評量	
十九	資源永續展未來 5/6	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-2 透過成功的科學	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的	了解攀樹活動的操作及安全性的重要。	活動:戶外教育攀樹體驗攀樹活動(五) 攀樹體驗-2	實作評量	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				
		探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。	影響。				
二十	資源永續展未來 6/6	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	了解攀樹活動的操作及安全性的重要。	活動:戶外教育攀樹體驗攀樹活動(六) 攀樹體驗-3	實作評量	

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至四年級為例，倘五至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。